Албена – грехът, разкаянието и изкуплението

В разказа „Албена“, написан от Йордан Йовков, се разкриват три основни мотива –мотивът за греха, този за разкаянието и третият за изкуплението. Греховното се изразява в това, че биват нарушавани традиционните патриархалните ценности. Убийството на съпруга и прелюбодействието с друг мъж са двата гряха, които Албена извършва. След като бива заловена, нейното управдание за убийството е, че е млада. Тук се забелязва разделянето на двата свята – патриархалния и този на младото поколение – на съпротивата и необуздаността. Изкуплението на Албена не присъства в разказа директно. Тя се изкупва, извършвайки греховете си – тя се освобождава от патриархалния свят, нейните грехове са ключът към духовната й свобода.